

Einschätzung der mündlichen Leistung im Unterricht

Die mündliche Note im Fach Musik setzt sich aus der mündlichen und der musikpraktischen Leistung im Unterricht im Verhältnis 1:1 zusammen. Zusätzlich können Präsentationen und Kurzreferate in die Notengebung einfließen.

Klassen 5-10

Quantität / Qualität	häufige Meldungen	regelmäßige Meldungen	wenige Meldungen	Beiträge nur nach Aufforderung	keine Beiträge zum Unterricht
(inhaltlich und sprachlich) richtige Beiträge, die den Unterricht voranbringen	1/2	2	3	3/4	6
Beiträge oft richtig und dem Unterricht förderlich	2	2/3	3/4	4	
Beiträge nur teilweise richtig und den Unterricht voranbringend	3	3/4	4	4/5	
Beiträge, die falsch sind oder nicht zum Thema oder zur Frage passen	4/5	5	5	5/6	

Kurstufe

Quantität / Qualität	häufige Meldungen	regelmäßige Meldungen	wenige Meldungen	Beiträge nur nach Aufforderung	keine Beiträge zum Unterricht
(inhaltlich und sprachlich) richtige Beiträge, die den Unterricht voranbringen	15-13	12-10	9-7	6-4	0
Beiträge oft richtig und dem Unterricht förderlich	12-10	10-8	7-5	4-3	
Beiträge nur teilweise richtig und den Unterricht voranbringend	9-7	7-5	5-4	3-2	
Beiträge, die falsch sind oder nicht zum Thema oder zur Frage passen	6-4	4-3	3-1	1-0	